

## PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – IRC A.S. 2020\21

### Classe III Scuola Secondaria di I Grado

Livello soglia
<ul style="list-style-type: none"><li>- Tenere un comportamento rispettoso nei confronti degli insegnanti e dei compagni</li><li>- Individuare e comprendere i contenuti essenziali inerenti la programmazione annuale.</li><li>- Saper utilizzare i linguaggi specifici della disciplina.</li><li>- Saper utilizzare fonti e documenti.</li><li>- Saper porsi domande di senso.</li><li>- Saper cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale nell'esperienza umana.</li></ul>

COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI E SCANSIONE TEMPORALE	ATTIVITA'	VERIFICA
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere l'evoluzione storica, l'azione missionaria e di unificazione</li></ul>	1 I cristiani tra crisi e riforma	1 La Chiesa nel Medioevo 2. Eresie, dogma e Concili 3. Lo Scisma d'Oriente	TEST INIZIALE (entro metà ottobre)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</li> </ul>	<p>religiosa e culturale della Chiesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.</li> <li>- Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile.</li> <li>- Riconoscere i linguaggi espressivi della fede.</li> </ul>	<p>2 La Riforma protestante</p> <p>3 La Riforma cattolica</p> <p>4 Il rinnovamento della Chiesa</p> <p><b>Tempi:</b> ottobre\dicembre</p>	<p>4. Lutero e la riforma</p> <p>5. L'impulso alla rinascita</p> <p>6. Il conclave</p> <p>7. Confronto tra gli edifici sacri</p> <p>8. Figure di ecclesiastici presenti nell'opera "I promessi sposi"</p> <p>9. Visione di filmati, lettura di immagini e testi sugli argomenti di volta in volta presi in considerazione</p>	<p>PROVA COMUNE (fine novembre\inizio dicembre)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>- Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali confessioni diffuse nel mondo.</li> <li>- Confrontare le varie religioni con le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.</li> </ul>	<p>1 Interrogarsi sulla vita</p> <p>2 Le religioni nella nostra società</p> <p>3 Il pluralismo religioso</p> <p>4 Le religioni monoteiste</p> <p>5 Le religioni della penisola indiana</p> <p>6 Le religioni dell'Estremo Oriente</p> <p>7 Nuovi fenomeni religiosi</p> <p><b>Tempi:</b> gennaio/aprile</p>	<p>1 Attività di brainstorming guidate dall'insegnante</p> <p>2 presentazione di alcuni spunti di riflessione</p> <p>3 Ebraismo</p> <p>4 Islam</p> <p>5 Induismo, Buddhismo e Confucianesimo</p> <p>6 la New Age</p>	<p>VERIFICHE FINALI ED IN ITINERE (marzo/aprile)</p>

	- Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni.			
- L'alunno coglie l'importanza del rispetto della natura e sa trarne conclusioni concrete per la salvaguardia dell'ambiente in cui vive	<p>-Collocare la natura nella giusta relazione con Dio e gli esseri umani.</p> <p>- Mettere in atto comportamenti tutelanti in relazione ai temi affrontati</p>	<p>1. "Il Cantico delle creature" e la visione francescana sul creato</p> <p>2. Il pensiero ambientalista dentro e fuori la Chiesa</p> <p>3. L'enciclica "Laudato sii" di papa Francesco</p> <p><b>Tempi:</b> aprile\giugno</p>	<p>1.Tematiche ambientali: inquinamento, sfruttamento delle risorse, biodiversità</p> <p>2.Ecologia integrale</p> <p>3.L'apporto delle religioni sul tema dell'ecologia</p> <p>4. Lettura ed approfondimento dell'enciclica "Laudato sii" di Papa Francesco</p> <p>5.Visione di filmati, commento di articoli, elaborazione di progetti personali.</p>	VERIFICA FINALE (fine maggio)