

ISTITUTO COMPRENSIVO VILLANTERIO

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - STORIA

COMPETENZE CHIAVE 2018 <ul style="list-style-type: none"> – Competenze in materia di cittadinanza – Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare 	PROFILO - dalle Indicazioni Nazionali Si orienta nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta fatti e fenomeni.	LIKE SKILLS Area cognitiva: capacità di affrontare in modo flessibile ogni situazione. Area relazionale: capacità di interagire e relazionarsi con gli altri in modo positivo. Area emotiva: capacità di riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri.
CLASSE PRIMA		
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina	PROFILO DI COMPETENZA	
<ul style="list-style-type: none"> – RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE fonti e documenti storici – ORIENTARSI nello spazio e nel tempo – CONFRONTARE quadri storico-sociali/di civiltà – RIELABORARE conoscenze storiche 	<ul style="list-style-type: none"> – Raccogliere attraverso l'esperienza diretta, manufatti, testimonianze orali e tradizioni informazioni significative per la ricostruzione del vissuto personale. – Orientarsi nel tempo delle attività scolastiche e nella struttura del calendario. – Confrontare le ritualità del proprio ambiente culturale con quelle dei bambini di diversa provenienza. – Rielaborare: attraverso rappresentazioni iconiche e strumenti dell'indagine storica più complessi, costruisce sequenze temporali riferite al vissuto personale, familiare e scolastico, che riferisce in modo semplice. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>-Ricostruisce attraverso l'esperienza concreta gli eventi più significativi del primo anno di scuola e li riordina attraverso fonti materiali (oggetti comuni), fonti scritte (quaderni), fonti iconografiche (disegni, fotografie) e testimonianze (racconti).</p> <p>—</p>	<p>-Conosce le relazioni di successione e di ciclicità (giorno, settimana, mesi, anno, stagioni).</p> <p>-Comprende la contemporaneità di più eventi.</p> <p>-Scopre semplici nessi causali tra eventi.</p>	<p>-Prende coscienza del concetto di tempo, utilizzando gli indicatori temporali: prima, adesso, dopo; ieri, oggi, domani; dopo, dopo ancora; prima, prima ancora.</p> <p>-Intuisce il concetto di contemporaneità.</p> <p>-Intuisce il concetto di causa- effetto.</p>	<p>-Rappresenta i concetti e le informazioni mediante produzioni grafiche e brevi frasi.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
USO DELLE FONTI -Ricostruisce attraverso l'esperienza concreta i momenti più significativi della giornata scolastica.		USO DELLE FONTI -Ricostruisce attraverso l'esperienza concreta gli eventi più significativi del primo anno di scuola e li riordina attraverso fonti materiali (oggetti comuni), fonti scritte (quaderni), fonti iconografiche (disegni, fotografie) e testimonianze (racconti).	
STRUMENTI CONCETTUALI -Prende coscienza del concetto di tempo, utilizzando gli indicatori temporali: prima, adesso, dopo; ieri, oggi, domani; dopo, dopo ancora; prima, prima ancora.		STRUMENTI CONCETTUALI -Intuisce il concetto di evento. -Intuisce il concetto di passato, presente, futuro. -Intuisce il concetto di contemporaneità di più eventi.	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Conosce la successione delle varie parti del giorno. -Conosce i giorni della settimana. -Comprende la ciclicità di alcuni eventi (giorno, settimana).	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Conosce la successione dei mesi dell'anno e delle stagioni. -Comprende la ciclicità di mesi e stagioni.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Rappresenta i concetti e le informazioni mediante rappresentazioni grafiche.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Rappresenta i concetti e le informazioni mediante rappresentazioni grafiche e brevi frasi.
<p style="text-align: center;">PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI</p>	
USO DELLE FONTI. Osservazione e riordino secondo sequenze temporali di materiale prodotto/ raccolto durante l'anno scolastico.	
STRUMENTI CONCETTUALI. Acquisizione del concetto di tempo con l'utilizzo degli indicatori temporali: prima, adesso, dopo; ieri, oggi, domani; dopo, dopo ancora; prima, prima ancora. Intuizione del concetto di contemporaneità tra due eventi. Intuizione del concetto di causa-effetto tra due eventi.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. Ordinamento di fatti secondo gli indicatori temporali: prima, dopo, dopo ancora, infine. Scansione della giornata (mattino, pomeriggio, sera, notte). Introduzione dei giorni della settimana e del loro ordinamento. Riconoscimento della successione ciclica degli eventi. Introduzione dei mesi dell'anno e delle stagioni, del loro ordinamento e della ciclicità. Riconoscimento di eventi che avvengono nello stesso momento.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. Rappresentazione dei concetti e delle informazioni mediante produzioni grafiche e brevi frasi.	

CLASSE SECONDA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina	PROFILO DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none">– RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE <i>fonti e documenti storici</i>– ORIENTARSI <i>nello spazio e nel tempo</i>– CONFRONTARE <i>quadri storico-sociali/di civiltà</i>– RIELABORARE <i>conoscenze storiche</i>	<ul style="list-style-type: none">– Si orienta nella struttura del calendario.– Raccoglie fonti storiche per la ricostruzione della storia personale.– Confronta le informazioni raccolte relative alla storia personale o alla comunità di appartenenza con quelle dei compagni– Rielabora: tematizza, ordina cronologicamente le informazioni raccolte, costruisce semplici linee temporali, le sa leggere e riferire oralmente.– Cogliere il processo evolutivo della propria crescita		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USI DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<ul style="list-style-type: none">- Ricostruisce la storia di un oggetto personale nel corso del tempo.-Ricostruisce la storia personale attraverso l’uso delle fonti.—	<ul style="list-style-type: none">- Coglie il rapporto di continuità/contemporaneità tra azioni, situazioni.- Documenta uno o più eventi utilizzando diverse fonti.	<ul style="list-style-type: none">-Prende coscienza del significato di durata del tempo e dei diversi strumenti di misura.-Conosce il concetto di contemporaneità.-Distingue tempo storico e tempo meteorologico.-Comprende i concetti di ciclo e periodo: sa rilevare la ciclicità nell’esperienza scolastica e	<ul style="list-style-type: none">-Elabora brevi testi accompagnati da immagini per spiegare situazioni legate da rapporti di causa-conseguenza.-Elabora brevi testi autobiografici basati sulla memoria personale.

		sociale; distingue eventi ciclici e non.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
USI DELLE FONTI - Ricostruisce la storia di un oggetto personale nel corso del tempo.		USI DELLE FONTI -Ricostruisce la storia personale attraverso l’uso delle fonti.	
STRUMENTI CONCETTUALI -Prende coscienza del significato di durata del tempo e dei diversi strumenti di misura. -Conosce il concetto di contemporaneità. -Distingue tempo storico e tempo meteorologico.		STRUMENTI CONCETTUALI -Comprende i concetti di ciclo e periodo: sa rilevare la ciclicità nell’esperienza scolastica e sociale; distingue eventi ciclici e non.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Coglie il rapporto di continuità/temporaneità tra azioni, situazioni. - Documenta uno o più eventi utilizzando diverse fonti.		ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Consolida il concetto di contemporaneità - Documenta uno o più eventi utilizzando diverse fonti.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Elabora brevi testi accompagnati da immagini per spiegare situazioni legate da rapporti di causa-conseguenza.		PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Elabora brevi testi accompagnati da immagini per spiegare situazioni legate da rapporti di causa-conseguenza. -Elabora brevi testi autobiografici basati sulla memoria personale	
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			
USO DELLE FONTI: La storia degli oggetti (cogliere che le cose hanno una storia e comprendere i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose). La storia personale			

(racogliere testimonianze del passato, attraverso i racconti dei genitori, dei nonni e ricostruire la storia personale.

Raccolta di oggetti personali, di fotografie, di certificati.

Osservazione di fotografie degli alunni in diversi periodi della loro vita, riconoscimento di diverse caratteristiche nei vari periodi, riordinamento in successione cronologica.

Elaborazione di brevi testi autobiografici basati sulla memoria personale.

Usare la striscia del tempo).

STRUMENTI CONCETTUALI

Gli indicatori temporali (prima, dopo, dopo ancora, infine); utilizzare immagini e/o frasi di un semplice testo da riordinare in sequenze secondo gli indicatori temporali.

Il tempo (settimana, mesi, anno, stagioni); conoscere la successione dei giorni della settimana e dei mesi dell'anno in funzione della lettura calendario.

La linea del tempo (collocare su una linea fatti ed eventi personali e di classe in successione cronologica)

La contemporaneità

Il calendario e l'orologio

La durata reale e psicologica delle azioni

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Le fonti

(individuare e raccogliere "tracce" per documentare uno o più eventi vissuti in classe).

Contemporaneità nel passato, nel presente, nel futuro, nella vita personale, familiare, quotidiana

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Produzione di brevi testi riferiti alla storia personale e familiare.

Costruzione di ruote temporali.

Contemporaneità nel passato, nel presente, nel futuro, nella vita personale, familiare, quotidiana.

CLASSE TERZA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina		PROFILO DI COMPETENZA	
<ul style="list-style-type: none">– RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE <i>fonti e documenti storici</i>– ORIENTARSI <i>nello spazio e nel tempo</i>– CONFRONTARE <i>quadri storico-sociali/di civiltà</i>– RIELABORARE <i>conoscenze storiche</i>		<ul style="list-style-type: none">– Si orienta nella periodizzazione convenzionale della storia (prima di Cristo – dopo Cristo)– Raccoglie informazioni da fonti di diverso tipo e organizzarle secondo criteri stabiliti– Confronta gli aspetti che caratterizzano le generazioni, stabilire le relazioni tra gruppi umani e contesti geografici, coglie somiglianze e differenze negli stadi evolutivi del processo di ominazione– Rappresenta sulle linee del tempo le informazioni, riconosce relazioni di contemporaneità, di durate e periodo. Espone le conoscenze acquisite avviandosi ad utilizzare il lessico specifico– Esprimere osservazioni, opinioni collegate anche a problematiche attuali (migrazioni e conquista dei territori).	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USI DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
-Riconosce e legge le diverse fonti storiche (reperti, documenti iconografici e scritti) per ricostruire uno o più eventi.	-Usa in modo sicuro gli indicatori temporali. -Costruisce la linea del tempo e colloca su di essa i principali eventi della Preistoria. -Individua i bisogni fondamentali degli uomini, legge e comprende le risposte date nella Preistoria.	-Capisce che la Storia è una scienza che si avvale di numerosi studiosi. -Trova relazioni tra eventi storici (causa-effetto) della Preistoria.	-Usa il linguaggio proprio della Storia: la conoscenza dei termini. -Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - 2° QUADRIMESTRE
USO DELLE FONTI -Riconosce e leggere le diverse fonti storiche (reperti, documenti iconografici e scritti) per ricostruire uno o più eventi.	USO DELLE FONTI -Riconosce e legge le diverse fonti storiche (reperti, documenti iconografici e scritti) per ricostruire uno o più eventi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Usa in modo sicuro gli indicatori temporali. -Costruisce la linea del tempo e colloca su di essa i principali eventi della Preistoria.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Costruisce la linea del tempo e colloca su di essa i principali eventi della Preistoria. -Individua i bisogni fondamentali degli uomini, legge e comprende le risposte date nella Preistoria.
STRUMENTI CONCETTUALI -Capisce che la Storia è una scienza che si avvale di numerosi studiosi.	STRUMENTI CONCETTUALI -Trova relazioni tra eventi storici (causa-effetto) della Preistoria.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Usa il linguaggio proprio della Storia: la conoscenza dei termini. -Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Usa il linguaggio proprio della Storia: la conoscenza dei termini. -Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

USO DELLE FONTI

- Riconoscere i diversi tipi di fonti
- Classificazione delle fonti

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

-Storia della Terra e sua evoluzione (i fossili, i dinosauri, le ere, l'evoluzione dell'uomo, i mutamenti climatici, il mondo si popola, la vita nomade, la scoperta del fuoco, la caccia, la rivoluzione agricola, l'allevamento, il villaggio stabile)

STRUMENTI CONCETTUALI

- Gli studiosi del passato e il loro lavoro.
- Storia della Terra e sua evoluzione (i fossili, i dinosauri, le ere, l'evoluzione dell'uomo, i mutamenti climatici, il mondo si popola, la vita nomade, la scoperta del fuoco, la caccia, la rivoluzione agricola, l'allevamento, il villaggio stabile).

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

-Storia della Terra e sua evoluzione (i fossili, i dinosauri, le ere, l'evoluzione dell'uomo, i mutamenti climatici, il mondo si popola, la vita nomade, la scoperta del fuoco, la caccia, la rivoluzione agricola, l'allevamento, il villaggio stabile).

CLASSE QUARTA

NUCLEI DI COMPETENZA disciplina

- **RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE** fonti e documenti storici
- **ORIENTARSI** nello spazio e nel tempo

PROFILO DI COMPETENZA

- Si orienta nella periodizzazione convenzionale della storia, conoscere altri tipi di periodizzazione
- Raccoglie informazioni da fonti di diverso tipo e organizzarle in schemi, tabelle e mappe
- Confronta quadri di civiltà
- Costruisce i concetti fondamentali per la comprensione dei quadri di civiltà (organizzazione economica- sociale- politica)
- Si esprime in modo pertinente e utilizza termini specifici.

<ul style="list-style-type: none">– CONFRONTARE <i>quadri storico-sociali/di civiltà</i>– RIELABORARE <i>conoscenze storiche</i>	<ul style="list-style-type: none">– Esprimere osservazioni opinioni e le sa sostenere con argomentazioni pertinenti nella discussione con i compagni.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USI DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
<p>-Coglie dati ottenuti dalla lettura di fonti diverse, registrandoli, classificandoli, confrontandoli in modo critico.</p> <p>-Ricava e riproduce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</p>	<p>-Consulta testi di genere diverso cartacei e digitali.</p> <p>-Legge quadri di civiltà in senso diacronico e sincronico: coglie la contemporaneità di eventi avvenuti in luoghi diversi lontani tra loro.</p>	<p>-Conosce i principali eventi della Storia antica, opera confronti, coglie relazioni, rileva cambiamenti.</p> <p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni.</p>	<p>-Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, mappe, carte geo-storiche.</p> <p>-Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
USI DELLE FONTI		USI DELLE FONTI	

<p>-Coglie dati ottenuti dalla lettura di fonti diverse, registrandoli, classificandoli, confrontandoli in modo critico.</p> <p>-Ricava e riproduce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</p>	<p>-Coglie dati ottenuti dalla lettura di fonti diverse, registrandoli, classificandoli, confrontandoli in modo critico.</p> <p>-Ricava e riproduce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>-Consulta testi di genere diverso cartacei e digitali.</p> <p>-Legge quadri di civiltà in senso diacronico e sincronico: coglie la contemporaneità di eventi avvenuti in luoghi diversi lontani tra loro.</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>-Consulta testi di genere diverso cartacei e digitali.</p> <p>-Legge quadri di civiltà in senso diacronico e sincronico: coglie la contemporaneità di eventi avvenuti in luoghi diversi lontani tra loro</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>-Conosce i principali eventi della Storia antica, opera confronti, coglie relazioni, rileva cambiamenti.</p> <p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>-Conosce i principali eventi della Storia antica, opera confronti, coglie relazioni, rileva cambiamenti.</p> <p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>-Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, mappe, carte geo-storiche.</p> <p>-Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>-Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, mappe, carte geo-storiche.</p> <p>-Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

USI DELLE FONTI

-Dalla Preistoria alla Storia

-Le civiltà dei fiumi

-Gli Egizi

-Gli Ebrei

-I Fenici

-I Cretesi

I micenei

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

-Dalla Preistoria alla Storia

-Le civiltà dei fiumi

-Gli Egizi

-Gli Ebrei

-I Fenici

-I Cretesi

-I micenei

STRUMENTI CONCETTUALI

-Dalla Preistoria alla Storia

-Le civiltà dei fiumi

-Gli Egizi

-Gli Ebrei

-I Fenici

-I Cretesi

-I micenei

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

-Dalla Preistoria alla Storia

-Le civiltà dei fiumi

-Gli Egizi

-Gli Ebrei

-I Fenici

-I Cretesi

-I micenei

--

CLASSE QUINTA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina		PROFILO DI COMPETENZA	
<ul style="list-style-type: none">– RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE <i>fonti e documenti storici</i>– ORIENTARSI <i>nello spazio e nel tempo</i>– CONFRONTARE <i>quadri storico-sociali/di civiltà</i>– RIELABORARE <i>conoscenze storiche</i>		<ul style="list-style-type: none">– Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, utilizzando gli strumenti della cronologia– Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e utilizzando gli strumenti della ricerca storica che conosce– Confronta i quadri di civiltà– Individuare differenze e somiglianze tra quadri di civiltà e tra gruppi umani e contesti spaziali.– Espone con coerenza conoscenze e concetti avviandosi all’utilizzo del linguaggio specifico della disciplina– Esprime osservazioni su aspetti e problemi dei quadri di civiltà studiati.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USI DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
-Produce informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	-Consulta testi di genere diverso cartacei e digitali. -Legge quadri di civiltà in senso diacronico e sincronico: coglie la contemporaneità di eventi avvenuti in luoghi diversi lontani tra loro.	-Legge la linea del tempo e colloca in essa i principali eventi dell’Età antica. -Colloca spazialmente i principali eventi dell’Età Antica.	-Spiega e sintetizza eventi storici dopo aver analizzato fonti storiche. -Conosce fatti e personaggi della storia antica mettendo in evidenza diversi punti di vista. -Espone con correttezza e sa utilizzare in modo sempre più appropriato i termini della disciplina.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	

USO DELLE FONTI -Produce informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	USO DELLE FONTI -Produce informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Consulta testi di genere diverso cartacei e digitali. -Legge quadri di civiltà in senso diacronico e sincronico: coglie la contemporaneità di eventi avvenuti in luoghi diversi lontani tra loro	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI -Consulta testi di genere diverso cartacei e digitali. -Legge quadri di civiltà in senso diacronico e sincronico: coglie la contemporaneità di eventi avvenuti in luoghi diversi lontani tra loro
STRUMENTI CONCETTUALI -Legge la linea del tempo e colloca in essa i principali eventi dell'Età antica. -Colloca spazialmente i principali eventi dell'Età Antica.	STRUMENTI CONCETTUALI -Legge la linea del tempo e colloca in essa i principali eventi dell'Età antica. -Colloca spazialmente i principali eventi dell'Età Antica.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Spiega e sintetizza eventi storici dopo aver analizzato fonti storiche. -Conosce fatti e personaggi della storia antica mettendo in evidenza diversi punti di vista. -Espone con correttezza e sa utilizzare in modo sempre più appropriato i termini della disciplina	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE -Spiega e sintetizza eventi storici dopo aver analizzato fonti storiche. -Conosce fatti e personaggi della storia antica mettendo in evidenza diversi punti di vista. -Espone con correttezza e sa utilizzare in modo sempre più appropriato i termini della disciplina
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI	
USO DELLE FONTI Età Antica: Greci, Macedoni Persiani Popoli Italici, Etruschi La Civiltà Romana ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Età Antica: Greci, Macedoni Persiani Popoli Italici, Etruschi La Civiltà Romana	

STRUMENTI CONCETTUALI

Età Antica: Greci, Macedoni Persiani

Popoli Italici, Etruschi

La Civiltà Romana

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Età Antica: Greci, Macedoni Persiani

Popoli Italici, Etruschi

La Civiltà Romana

METODOLOGIE	STRUMENTI DIDATTICI	MODALITÀ DI VALUTAZIONE
Lezioni frontali	LIM, digital board, tablet	Valutazione formativa
Didattica laboratoriale	Libro di testo in formato cartaceo- digitale	Griglie di osservazione
Brainstorming	Sussidi audiovisivi	Rubriche valutative
Compito autentico	Piattaforme digitali	Feedback orientativo
Cooperative learning	Schede strutturate e semi strutturate	Tipo di prove
Circle time		Prove strutturate oggettive
Role-play		Prove semistrutturate
Conversazioni guidate		Prove aperte (scritte e/o orali)
Attività individuali, in coppia e piccolo gruppo		Scansione prove

Peer tutoring		Prove in itinere
Flipped classroom		Prove comuni quadrimestrali

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA
COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO
GRADO**

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA

COMPETENZE CHIAVE 2018 <ul style="list-style-type: none">– Competenze in materia di cittadinanza– Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare		PROFILO - dalle Indicazioni Nazionali Si orienta nel tempo, dando espressioni a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta fatti e fenomeni .		LIKE SKILLS			
CLASSE PRIMA							
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina		PROFILO DI COMPETENZA					
<ul style="list-style-type: none">– RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE fonti e documenti storici– ORIENTARSI nello spazio e nel tempo– CONFRONTARE quadri storico-sociali/di civiltà– RIELABORARE conoscenze storiche		<ul style="list-style-type: none">– Conosce i principali fatti storici dell'età medievale e usa la linea del tempo, con lettura diacronica e sincronica per produrre semplici periodizzazioni dell'età medievale.– Seleziona e sintetizza informazioni fondamentali con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.– Confronta avvenimenti della storia locale con la storia italiana, europea e mondiale medievale.– Elabora in modo guidato testi che organizzano le informazioni acquisite e semplici biografie di personaggi storici. Espone le conoscenze apprese utilizzando alcuni termini del lessico specifico.– Si avvia alla formulazione di ipotesi, riconosce semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni; utilizza le conoscenze apprese per comprendere il valore delle identità culturali.					
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali							
USI DELLE FONTI		ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		STRUMENTI CONCETTUALI		PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
–							
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE				OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE			

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

CLASSE SECONDA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina	PROFILO DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none">– RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE <i>fonti e documenti storici</i>– ORIENTARSI <i>nello spazio e nel tempo</i>– CONFRONTARE <i>quadri storico-sociali/di civiltà</i>– RIELABORARE <i>conoscenze storiche</i>	<ul style="list-style-type: none">– Conosce i principali fatti storici dell'età moderna e usa la linea del tempo, con lettura diacronica e sincronica per produrre semplici periodizzazioni dell'età moderna.– Seleziona e sintetizza informazioni fondamentali con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.– Confronta alcuni avvenimenti della storia locale con la storia italiana, europea e mondiale e i sistemi politici dell'età moderna.– Elabora semplici testi che organizzano le informazioni acquisite e biografie di personaggi storici. Espone le conoscenze apprese utilizzando termini del lessico specifico.– Si avvia alla formulazione di ipotesi, riconosce semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni; utilizza le conoscenze apprese per comprendere il valore delle identità culturali.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USI DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
–			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			

CLASSE TERZA			
NUCLEI DI COMPETENZA disciplina		PROFILO DI COMPETENZA	
<ul style="list-style-type: none">– RACCOGLIERE/RICERCARE/ORGANIZZARE <i>fonti e documenti storici</i>– ORIENTARSI <i>nello spazio e nel tempo</i>– CONFRONTARE <i>quadri storico-sociali/di civiltà</i>– RIELABORARE <i>conoscenze storiche</i>		<ul style="list-style-type: none">– Usa la linea del tempo, con lettura diacronica e sincronica per produrre semplici periodizzazioni dell’età contemporanea.– Seleziona e sintetizza informazioni fondamentali con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.– Confronta alcuni avvenimenti della storia locale con la storia italiana, europea e mondiale contemporanea; sistemi politici nazionali ed internazionali ed organizzazioni sociali.– Elabora testi che organizzano le informazioni acquisite e biografie di personaggi storici. Espone le conoscenze apprese utilizzando i termini del lessico specifico.– Formula ipotesi, riconosce i rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni; utilizza le conoscenze apprese per comprendere il valore delle identità culturali.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO essenziali			
USI DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
–			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO – 1°QUADRIMESTRE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 2° QUADRIMESTRE	
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI			

ATTENZIONI METODOLOGICHE	STRUMENTI DIDATTICI	MODALITÀ DI VALUTAZIONE
		-