

PREMESSA

Il Curricolo d'Istituto è il documento attraverso il quale la Scuola traduce gli standard presenti nelle Indicazioni Nazionali in percorsi disciplinari contestualizzati all'ambiente e condivisi da tutti i docenti.

Esso indica per ciascuna disciplina e per ciascuna classe del primo ciclo di istruzione gli obiettivi finali, gli obiettivi specifici di apprendimento e le competenze da raggiungere.

Il CURRICOLO delinea, dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

Il percorso curricolare muove dai soggetti dell'apprendimento, con particolare attenzione ed ascolto ai loro bisogni e motivazioni, atteggiamenti, problemi, affettività, fasi di sviluppo, abilità, conoscenza dell'esperienze formative precedenti.

Sulla base delle Indicazioni Nazionali per il curricolo per la Scuola dell'Infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione, i docenti di religione cattolica, riuniti in commissione, hanno elaborato una bozza di CURRICOLO VERTICALE , fissando i traguardi da raggiungere negli anni ponte tra i vari ordini di scuola.

Nella stesura del Curricolo gli insegnanti prenderanno in considerazione questi attributi:

- verticalità (valorizzando la gradualità degli apprendimenti e la graduazione delle competenze);
- coerenza interna (perché tutte le discipline concorrono in egual misura al raggiungimento delle competenze trasversali);
- flessibilità;
- essenzialità (selezionare e organizzare i contenuti attorno ai concetti portanti della disciplina);
- verificabilità.

Per quanto riguarda l'ambito disciplinare dell'I.R.C., è opportuno operare una distinzione tra competenze religiose e competenze disciplinari.

Le competenze religiose possono riferirsi al livello trasversale, investendo la dimensione religiosa anche nella sfera più intima dell'interrogazione personale e delle scelte di fede, ma non sono di conseguenza delle competenze acquisite nell'ambito dell'insegnamento I.R.C.

Le competenze disciplinari, invece, sono il risultato dell'attività scolastica e devono riferirsi ai contenuti appresi durante le lezioni I.R.C.

L'obiettivo principale sarà di fornire una cittadinanza attiva, consapevole della propria identità, rispettosa delle diversità, aperta alla conoscenza della propria storia e alla trasmissione delle tradizioni e delle memorie nazionali.

A tal fine, non solo sarà indispensabile valorizzare pienamente i beni culturali presenti sul territorio: espressioni artistiche e simboliche, idee e valori, ma si procederà a lavorare su determinati valori (Pace, giustizia, fratellanza...) per richiamare le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari di Cittadinanza e Costituzione.

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – AREA DISCIPLINARE RELIGIONE

CLASSE 1^ - Scuola Primaria – I.C. Villanterio

A.S. 2019/20

Livello soglia (breve descrizione dell'accettabilità)

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Dio e l'uomo | 1.1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre;
1.2 L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. |
| 2. Il linguaggio religioso | 2.1 L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
2.2 L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo;
2.3 L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita del cristiano. |
| 3. La Bibbia e le altre fonti | 3.1 L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;
3.2 l'alunno sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. |
| 4. I valori etici e religiosi | 4.1 L'alunno conosce il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale. |

Traguardo di Sviluppo delle Competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	1.1 Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme; 1.2 Scoprire il mondo come realtà meravigliosa; 1.3 Riconoscere come nella bellezza della natura l'uomo può scoprire tracce di Dio; 1.4 Comprendere che per i Cristiani il mondo è dono di Dio, Creatore della vita e Padre degli uomini.	Settembre/novembre 1. La conoscenza di sé e dell'altro 2. La Creazione del mondo 3. Confronto tra fare e creare 4. Il rispetto del Creato	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività artistiche e grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. 	Tipo di prove Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali Scansione prove Verifiche in itinere. Tipologia prove PROVA COMUNE Verifica d'Ingresso

			<ul style="list-style-type: none"> Attività di Coding e CLIL 	
2. Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.	<p>2.1 Scoprire gli elementi che caratterizzano la festa e comprendere il "fare festa" come momento in cui ricordare, vivere insieme con gioia, avvenimenti importanti;</p> <p>2.2 Conoscere le caratteristiche della festa del Natale cristiano e dei suoi simboli;</p> <p>2.3 Realizzare che per i cristiani il Natale è la festa della nascita del Figlio di Dio;</p> <p>2.4 Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù narrati nei Vangeli.</p> <p>2.5 Accostarsi al concetto di "vita nuova" attraverso l'osservazione delle trasformazioni che avvengono nella vita naturale intorno a sé;</p> <p>2.6 Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua;</p> <p>2.7 Realizzare che a Pasqua i cristiani celebrano la Risurrezione di Gesù;</p> <p>2.8 Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.</p>	<p>Dicembre/gennaio</p> <p>1. Il significato del "fare festa" e i vari tipi di feste (Compleanno - Carnevale- Natale- Pasqua- Domenica)</p> <p>2. La festa del Natale e i suoi segni</p> <p>3. La storia della nascita di Gesù</p> <p>4. L'infanzia e le fasi di crescita di Gesù e l'esperienza personale di ogni bambino: somiglianze e differenze.</p> <p>5. L'ambiente di vita quotidiana di Gesù e del suo popolo.</p> <p>Marzo/Aprile</p> <p>1. Le trasformazioni della natura (rinascita della vita in primavera) e il passaggio di Gesù dalla morte alla Risurrezione</p> <p>2. La Risurrezione (il bruco diventa farfalla)</p> <p>3. I segni e i simboli della Pasqua cristiana e il loro significato</p>	<ul style="list-style-type: none"> Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. Lavori in coppia o di gruppo. 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> Attività di Coding e CLIL 	
3. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.	1.1 Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino, attraverso un confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto; 2.1 Percepire l'universalità del messaggio di Gesù, "buono" per tutti gli uomini	Febbraio/marzo 1. Gesù e i suoi amici, gli apostoli 2. I Dodici e i loro nomi 3. L'annuncio e Il messaggio d'amore di Gesù 4. Alcune parabole di Gesù 5. I miracoli come gesti straordinari di Gesù	<ul style="list-style-type: none"> Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. Lavori in coppia o di gruppo. Attività di Coding e CLIL 	Tipo di prove Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali Scansione prove Verifiche in itinere.
	4.1 Scoprire che i Cristiani si	Aprile/maggio 1. La Chiesa come	<ul style="list-style-type: none"> Uso di schede operative 	Tipo di prove

4. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,...)	<p>radunano in Chiesa per celebrare la Messa ogni domenica;</p> <p>4.2 Scoprire il valore del gesto del segno di Croce cristiano;</p> <p>4.3 Scoprire gli elementi presenti all'interno dell'edificio "Chiesa".</p>	<p>famiglia di Dio, nel giorno di Pentecoste.</p> <p>2. Chiesa "comunità" e chiesa "edificio"</p> <p>3. La domenica, "giorno del Signore"</p> <p>4. Cosa si fa in chiesa</p>	<p>relative agli argomenti trattati;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	<p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove PROVA COMUNE Verifica quadrimestrale.</p>
--	---	--	--	--

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – AREA DISCIPLINARE RELIGIONE

CLASSE 2^ - Scuola Primaria – I.C. Villanterio

A.S. 2019/20

Livello soglia (breve descrizione dell'accettabilità)

5. Dio e l'uomo

- 1.1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre;
- 1.2 L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

6. Il linguaggio religioso

- 2.1 L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- 2.2 L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo;
- 2.3 L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita del cristiano.

7. La Bibbia e le altre fonti

- 3.1 L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;
- 3.2 l'alunno sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

8. I valori etici e religiosi

- 4.1 L'alunno conosce il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

Traguardo di Sviluppo delle Competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	1.5 Conoscere, attraverso i brani della Genesi, la storia della Creazione del mondo; 1.6 Riconoscere che per i cristiani la Creazione è opera di Dio e apprendere che ad ogni uomo né stato affidato il mondo perchè ne abbia cura e ne sia responsabile; 1.7 Conoscere la figura di San Francesco d'Assisi e il suo amore per le opere del	Settembre/novembre 1. La creazione del mondo: esseri viventi e non viventi. Il primo uomo e la prima donna; 2. Il rispetto del Creato; 3. San Francesco d'Assisi; 4. Il perdono: l'arca di Noè.	<ul style="list-style-type: none">• Uso di schede operative relative agli argomenti trattati;• Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato;• Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando;	Tipo di prove Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali Scansione prove Verifiche in itinere. Tipologia prove PROVA COMUNE Verifica quadrimestrale.

	<p>Creatore;</p> <p>1.8 Scoprire che in tutto il mondo, in luoghi e in modi diversi, le persone lodano e ringraziano il loro Dio;</p> <p>1.9 Scoprire che il Dio della Bibbia è un amico fedele pronto a rinnovare la sua amicizia con gli uomini, attraverso gli episodi biblici del peccato originale e del diluvio universale.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	<p>Prova intermedia che valorizzi le competenze trasversali e la cittadinanza attiva (novembre): <i>discriminare oggetti che recano danno all'ambiente</i></p> <p>L'obiettivo principale sarà di fornire una cittadinanza attiva, consapevole della propria identità, rispettosa dell'ambiente e della sua salvaguardia. A tal fine, sarà indispensabile lavorare sul valore del rispetto per richiamare le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari di Cittadinanza e Costituzione.</p>
<p>2. Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella</p>	<p>2.1 Riconoscere in Gesù il dono d'amore di Dio per la salvezza dell'umanità;</p> <p>2.2 Approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù (visita ad Elisabetta, visita dei Magi);</p>	<p>Dicembre/gennaio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dio prepara la nascita di Gesù: l'annuncio e l'attesa (Avvento); 2. La nascita di Gesù, la visita dei pastori e dei Magi, il rifiuto di Erode; 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p>

<p>tradizione popolare.</p>	<p>2.3 Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, in particolare quelli celebrati nella Settimana Santa cristiana;</p> <p>2.4 Riconoscere il carattere gioioso della festa principale della festa pasquale, dato dalla vittoria della vita sulla morte nell'esperienza di Gesù, risorto a "vita nuova";</p> <p>2.5 Comprendere che ogni domenica I cristiani si riuniscono per celebrare la Risurrezione di Gesù.</p>	<p>3. Il Natale nelle tradizioni.</p> <p>4. L'infanzia di Gesù e le caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto;</p> <p>Marzo/Aprile</p> <p>1. Le trasformazioni della natura (rinascita della vita in primavera) e il passaggio di Gesù dalla morte alla Risurrezione;</p> <p>2. La Risurrezione: il bruco e la farfalla; il chicco di grano e la spiga...);</p> <p>3. I segni e i simboli della Pasqua cristiana e il loro significato.</p>	<p>trattato;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
------------------------------------	--	---	--	--

<p>3. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.</p>	<p>4.1 Approfondire le conoscenze sull'ambiente in cui Gesù è vissuto, attraverso un confronto tra la Palestina antica e il proprio vissuto;</p> <p>4.2 Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù e individuare nelle parabole e nei miracoli la specificità della missione d'amore di Gesù (far conoscere il Padre e insegnare a vivere da fratelli);</p> <p>4.3 Conoscere la figura degli Apostoli come personaggi legati a Gesù da un legame di amicizia.</p>	<p>Febbraio/marzo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. L'infanzia di Gesù e le caratteristiche dell'ambiente in cui è vissuto; 2. Gesù a 12 anni preannuncia la sua missione; 3. Il Battesimo di Gesù. 4. Gesù e i suoi amici, gli Apostoli; 5. I Dodici e i loro nomi; 6. L'annuncio e Il messaggio d'amore di Gesù. 7. Alcune parabole di Gesù 8. I miracoli come gesti straordinari di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p>
---	--	---	---	--

			<p>storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
<p>5. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,...)</p>	<p>4.1 Scoprire le varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva....);</p> <p>4.2 Scoprire come Gesù ha insegnato agli uomini come rivolgersi a Dio, chiamandolo Padre ;</p> <p>4.3 Conoscere i due significati della parola "CHIESA" (chiesa=edificio, Chiesa=Comunità);</p> <p>4.4 Conoscere la festa di Pentecoste e scoprire le origini della Chiesa, comunità di credenti;</p> <p>4.5 Scoprire la missione affidata da Gesù agli Apostoli: l'evangelizzazione;</p>	<p>Aprile/maggio</p> <p>1. Alcune parabole di Gesù (cont.)</p> <p>2. I miracoli come gesti straordinari di Gesù (cont.)</p> <p>3. La preghiera del Padre Nostro e i diversi modi di pregare (gesti della preghiera);</p> <p>4. Eventi successivi alla Risurrezione di Gesù</p> <p>5. Chiesa, comunità di persone e chiesa, edificio per la preghiera;</p> <p>6. Gli elementi interni dell'edificio Chiesa: altare, tabernacolo, lampada rossa, crocifisso,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

	<p>4.6 Conoscere le figure della realtà parrocchiale presenti nella Comunità Chiesa ed i rispettivi compiti;</p> <p>4.7 Scoprire la figura dei missionari e le opere di carità e solidarietà che ciascun cristiano è chiamato a realizzare nella propria esistenza;</p> <p>4.8 Scoprire l'importanza dell'acqua per la vita degli esseri viventi ed il suo valore nella religione;</p> <p>4.9 Conoscere il sacramento del Battesimo e scoprirne il senso cristiano;</p> <p>4.10 Scoprire gli elementi che caratterizzano tale sacramento ed i rispettivi significati simbolici.</p>	<p>confessionale...</p> <p>7. Il Battesimo e i suoi segni.</p>	<p>dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
--	---	--	---	--

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – AREA DISCIPLINARE RELIGIONE

CLASSE 3^ - Scuola Primaria – I.C. Villanterio

A.S. 2019/20

Livello soglia (breve descrizione dell'accettabilità)

1 Dio e l'uomo

- 1.1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre;
- 1.2 L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

2. Il linguaggio religioso

- 2.1 L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- 2.2 L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo;
- 2.3 L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita del cristiano.

3. La Bibbia e le altre fonti

- 3.1 L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;
- 3.2 L'alunno sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

4. I valori etici e religiosi

- 4.1 L'alunno conosce il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

Traguardi di Sviluppo delle Competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
<p>1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p>	<p>1.1 Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine, si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita;</p> <p>1.2 Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo;</p> <p>1.3 Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico, fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste;</p> <p>1.4 Scoprire cosa si intende per culto e conoscere le varie forme in cui esso si può praticare, partendo dall'analisi dei comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi;</p> <p>1.5 Conoscere alcuni miti sull'origine del mondo.</p>	<p>Settembre/novembre</p> <p>1. Osservazione di ambienti naturali;</p> <p>2. Le prime manifestazioni religiose;</p> <p>3. Come nasce e cos'è una religione;</p> <p>4. Le religioni primitive e i miti;</p> <p>5. Le risposte della scienza e della Bibbia sull'origine dell'uomo e del mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

			<p>di altre discipline (ed. musicale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
<p>2. Riconoscere i segni cristiani ed in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.</p>	<p>2.1 Conoscere le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia;</p> <p>2.2 Approfondire la conoscenza degli avvenimenti legati alla nascita di Gesù, attraverso l'analisi di brani di Vangelo;</p> <p>2.3 Interrogarsi sul significato di alcuni testi biblici di genere profetico per comprendere la venuta di Gesù;</p> <p>2.4 Accostarsi ad alcune figure significative del popolo ebraico, conoscendo le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, per capirne il grande valore riconosciuto all'interno della religione cristiana;</p> <p>2.5 Scoprire che il Dio della Bibbia è un amico fedele pronto a rinnovare la sua amicizia con gli uomini;</p> <p>2.6 Riconoscere in Gesù il dono</p>	<p>Dicembre/gennaio</p> <p>1. Presentazione del libro della Bibbia.</p> <p>2. Il monoteismo ebraico;</p> <p>3. La storia del popolo di Dio;</p> <p>4. Il Natale nella tradizione;</p> <p>5. Le figure di Abramo e di Isacco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

	<p>d'amore di Dio per la salvezza dell'umanità.</p> <p>2.7 Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica;</p> <p>2.8 Comprendere, approfondendolo, il significato cristiano della Pasqua di Gesù.</p>		<p>ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
<p>3. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani.</p>	<p>3.1 Accostarsi ad alcune figure significative del popolo ebraico, conoscendo le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, per capirne il grande valore riconosciuto all'interno della religione cristiana;</p> <p>3.2 Interrogarsi sul significato di alcuni testi biblici di genere profetico per comprendere la venuta di Gesù.</p>	<p>Febbraio/marzo/aprile</p> <p>1. Le figure di Esaù e Giacobbe, Giuseppe e Mosè.</p> <p>2. Confronto tra Pasqua ebraica (passaggio del Mar Rosso) e Pasqua cristiana (l'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme e la sua Risurrezione);</p> <p>3. La cena di Pesach e l'istituzione dell'Eucarestia;</p> <p>4. Il Triduo pasquale e le relative celebrazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p>

		liturgiche oggi.	<p>per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
4. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare,...)	<p>4.1 Conoscere la festa di Pentecoste e scoprire le origini della Chiesa, comunità di credenti;</p> <p>4.2 Approfondire la conoscenza sulla vita delle prime comunità cristiane, attraverso le pagine degli Atti degli apostoli;</p> <p>4.3 Scoprire la missione affidata da Gesù agli Apostoli: l'evangelizzazione;</p> <p>4.4 Conoscere e approfondire il valore della celebrazione eucaristica della domenica per i Cristiani;</p>	<p>Aprile/maggio</p> <p>1. La Legge, i re d'Israele, i profeti;</p> <p>3. La Pentecoste: nasce la Chiesa;</p> <p>4. I simboli dello Spirito Santo;</p> <p>5. I sacramenti dell'iniziazione cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

	<p>4.5 Comprendere che i Sacramenti sono segni della presenza di Gesù risorto nella vita della Chiesa (in particolare l'Eucaristia).</p>		<p>per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
--	--	--	---	--

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – AREA DISCIPLINARE RELIGIONE

CLASSE 4^ - Scuola Primaria – I.C. Villanterio

A.S. 2019/20

Livello soglia (breve descrizione dell'accettabilità)

1. Dio e l'uomo

- 1.1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre;
- 1.2 L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

2. Il linguaggio religioso

- 2.1 L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- 2.2 L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo;
- 2.3 L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita del cristiano.

3. La Bibbia e le altre fonti

- 3.1 L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;
- 3.2 l'alunno sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

4. I valori etici e religiosi

- 4.1 L'alunno conosce il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

Traguardi dello Sviluppo delle Competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
1.Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	1.1 Comprendere l'importanza delle religioni dei popoli antichi nella storia; 1.2 Conoscere quali sono i valori fondamentali che tutte le religioni sostengono; 1.3 Conoscere la Bibbia come testo sacro per ebrei e cristiani distinguendola da altre tipologie di testi.	Settembre/Novembre 1. Cosa è una religione. Distinzione tra religioni politeiste e monoteiste, naturalistiche e rivelate. 2.Caratteristiche delle religioni dei popoli antichi. 3.La struttura della Bibbia.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, 	Tipo di prove Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali Scansione prove Verifiche in itinere. Tipologia prove PROVA COMUNE Verifica quadrimestrale.

			<p>filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
<p>2. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.</p> <p>3. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>4. Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio e come la fede sia stata interpretata e</p>	<p>2.1 Conoscere brani evangelici che narrano della nascita di Gesù (in particolare, i fatti narrati nei Vangeli di Matteo e Luca).</p> <p>2.2 Confrontare i due testi tra loro e rilevarne analogie e differenze, al fine di ricostruire l'intero evento della nascita di Gesù.</p> <p>2.3 Conoscere i riti religiosi ed</p>	<p>Dicembre/gennaio</p> <p>1. Il Natale nell'arte e nelle tradizioni delle regioni</p> <p>2. La buona notizia di Gesù: i Vangeli;</p> <p>3. Gli evangelisti;</p> <p>4. Vangeli canonici e vangeli sinottici;</p> <p>5. Gesù, personaggio storico;</p> <p>6. La Palestina: usi e costumi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

<p>comunicata dagli artisti dei secoli.</p> <p>5. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo.</p> <p>6. Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Individuare stili di vita e riti religiosi della comunità cristiana di ieri e di oggi.</p> <p>2.4 Scoprire la struttura dei Vangeli e i suoi autori;</p> <p>2.5 Approfondire la conoscenza del contesto storico, culturale, sociale , politico e religioso del tempo.</p> <p>2.6 Conoscere i riti religiosi ed i simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari.</p> <p>2.7 Conoscere i racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto.</p> <p>2.8 Analizzare dipinti in cui gli artisti hanno raffigurato le vicende legate alla morte e risurrezione di Gesù;</p>		<p>manualità come strumento di conoscenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
---	--	--	--	--

	2.9 Approfondire la conoscenza delle celebrazioni pasquali, anche attraverso l'analisi di alcune opere d'arte.			
<p>3.</p> <p>1 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli .</p> <p>2.Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>3. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli</p> <p>4. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed</p>	<p>3.1 Approfondire la conoscenza del contesto storico-culturale, politico e religioso in cui visse Gesù;</p> <p>3.2 Conoscere alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei Vangeli e comprenderne messaggio, elementi fondamentali e struttura.</p>	<p>Febbraio/marzo</p> <p>1. La Palestina: usi e costumi.</p> <p>2. La novità del messaggio di Gesù;</p> <p>3. La struttura delle parabole di Gesù</p> <p>4. Le parabole del Regno e i miracoli: analisi.</p> <p>5. Le Beatitudini.</p> <p>5. Gli avvenimenti della passione, morte e risurrezione di Gesù riportate dai quattro evangelisti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p>

individuandone il messaggio			<ul style="list-style-type: none"> • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
4. 1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane; 2. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto	4.1 Saper interpretare le forme di linguaggio utilizzate da Gesù nella sua missione e comprenderle come compimento del progetto di salvezza del Padre. 4.2 Approfondire l'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il	Aprile/maggio 1. La Pasqua nell'arte e nelle tradizioni 2.Apparizioni, Ascensione e Pentecoste: analisi di brani evangelici; 3.I doni dello Spirito Santo; 4.Brain-storming sulla parola "chiesa"; 5.Maria, Madre di Gesù e la vita di alcuni Santi.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; 	Tipo di prove Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali Scansione prove Verifiche in itinere. Tipologia prove PROVA COMUNE Verifica quadrimestrale.

<p>di vita.;</p>	<p>progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. 4.3 Scoprire come Gesù, rivolgendo la sua attenzione ai più bisognosi, rivela il suo messaggio d'amore verso ogni uomo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. Attività di Coding e CLIL 	
-------------------------	---	--	--	--

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – AREA DISCIPLINARE RELIGIONE

CLASSE 5^ - Scuola Primaria – I.C. Villanterio

A.S. 2019/20

Livello soglia (breve descrizione dell'accettabilità)

5. Dio e l'uomo

- 1.1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre;
- 1.2 L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

6. Il linguaggio religioso

- 2.1 L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- 2.2 L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo;
- 2.3 L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita del cristiano.

7. La Bibbia e le altre fonti

- 3.1 L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;
- 3.2 l'alunno sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

8. I valori etici e religiosi

- 4.1 L'alunno conosce il legame che unisce gli elementi religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile, responsabile e solidale.

Traguardi di Sviluppo delle Competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
<p>1. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>2. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>3. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>4. Cogliere il significato dei</p>	<p>1.1 Conoscere le tappe difficoltose che il Cristianesimo ha vissuto nel proprio cammino di sviluppo e di riconoscimento come religione.</p> <p>1.2 Conoscere alcune figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo.</p>	<p>Settembre/ novembre</p> <p>1. La Pentecoste 2. I santi Pietro e Paolo 3. Le persecuzioni e i martiri 4. I simboli paleocristiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

<p>Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>5. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>			<p>l'uso di altre discipline (ed. musicale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
<p>2.</p> <p>1. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo</p> <p>2. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>3. Riconoscere il</p>	<p>2.1 Conoscere alcune figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo.</p> <p>2.2 Scoprire l'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali.</p> <p>2.3 Interpretare le soluzioni cromatiche</p>	<p>Dicembre/gennaio</p> <p>1. Gli Editti di Teodosio e di Costantino</p> <p>2. Il Natale nell'arte e nelle tradizioni del mondo</p> <p>3. Il Monachesimo</p> <p>4. Il cristianesimo e le confessioni religiose: cattolici, ortodossi, protestanti, anglicani.</p> <p>5. Le icone</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico- 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Tipologia prove</p> <p>PROVA COMUNE</p> <p>Verifica quadrimestrale.</p>

<p>valore del silenzio come “luogo” di incontro con sé stessi, con l’altro, con Dio</p> <p>4. Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>utilizzate nell’arte cristiana;</p> <p>2.4 Riconoscere il valore del “silenzio” come luogo di incontro con sé stessi, con gli altri e con Dio.</p>		<p>manipolative per affinare l’uso della manualità come strumento di conoscenza;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall’insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l’argomento attraverso l’uso di altre discipline (ed. musicale) • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
---	---	--	--	--

<p>3.</p> <p>1. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>2. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>3. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>	<p>3.1 Conoscere le suddivisioni esistenti all'interno della Cristianità ed i relativi motivi di separazione.</p> <p>3.2 Scoprire l'ecumenismo religioso.</p> <p>3.3 Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno.</p> <p>3.4 Conoscere alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose.</p> <p>3.5 Conoscere le principali feste religiose celebrate nel mondo.</p> <p>3.6 Scoprire la ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa.</p> <p>3.7 Scoprire come</p>	<p>Febbraio/marzo</p> <p>1. Il cristianesimo e le confessioni religiose: cattolici, ortodossi, protestanti, anglicani.</p> <p>2. Le icone</p> <p>3. La Riforma Cattolica</p> <p>4. Il Concilio Vaticano II, il dialogo interreligioso</p> <p>5. Le vocazioni e i carismi</p> <p>6. I ministeri ecclesiali e l'anno liturgico</p> <p>7. I paramenti sacri</p> <p>8. I sacramenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di schede operative relative agli argomenti trattati; • Uso del libro di testo come supporto per le varie tematiche dei contenuti e per approfondire l'argomento trattato; • Attività ludiche per incrementare la conoscenza delle proprie capacità di imparare giocando; • Attività grafico-manipolative per affinare l'uso della manualità come strumento di conoscenza; • Utilizzo di strumenti audiovisivi per arricchire quanto esposto oralmente dall'insegnante. • Uso di canzoni, filastrocche ritmate per interiorizzare l'argomento attraverso l'uso di altre discipline (ed. musicale) 	<p>Tipo di prove</p> <p>Verifiche strutturate e semi-strutturate scritte e orali</p> <p>Scansione prove</p> <p>Verifiche in itinere.</p> <p>Prova intermedia che valorizzi le competenze trasversali e la cittadinanza attiva (marzo): <i>Fraasi sulla libertà e disegno</i></p> <p>L'obiettivo principale sarà di fornire una cittadinanza attiva, consapevole della propria identità, rispettosa del principio della libertà. A tal fine, sarà indispensabile lavorare sul valore della libertà per richiamare le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari di Cittadinanza e Costituzione.</p>
--	--	--	--	---

	<p>la Chiesa di oggi continua l'annuncio di Gesù.</p> <p>3.8 Conoscere il significato della preghiera del Credo, come simbolo della religione cristiana e della tradizione secolare della Chiesa.</p> <p>3.9 Conoscere la struttura gerarchica della Chiesa ed individuare i differenti ruoli presenti nella comunità.</p> <p>3.10 Approfondire le conoscenze sui sacramenti cristiani ed il valore per la vita di ogni credente</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Drammatizzazione di storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate. • Lavori in coppia o di gruppo. • Attività di Coding e CLIL 	
--	--	--	--	--

			<p>storie e personaggi per immedesimarsi nei ruoli delle varie realtà presentate.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lavori in coppia o di gruppo.• Attività di Coding e CLIL	
--	--	--	---	--

LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE COMPETENZE

Per quanto riguarda la valutazione degli alunni l'insegnante farà riferimento al **D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009** ed in particolare all'

Articolo 2 - **Valutazione degli alunni nel primo ciclo di istruzione**

comma 4. "La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica resta disciplinata dall'articolo 309 del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, di cui al decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, ed è comunque espressa senza attribuzione di voto numerico, fatte salve eventuali modifiche all'intesa di cui al punto 5 del Protocollo addizionale alla legge 25 marzo 1985, n. 121."

La valutazione si estenderà su tutto l'arco dell'anno scolastico attraverso tre momenti:

1. **Valutazione iniziale** all'inizio dell'anno scolastico (test d'ingresso)

La valutazione iniziale è di particolare importanza, perché permette di individuare i punti di forza e di debolezza e il livello di preparazione degli alunni prima che inizino le attività didattiche. Gli esiti della valutazione iniziale permetteranno all'insegnante di delineare la situazione di partenza e la programmazione.

2. **Valutazione formativa in itinere** durante i processi d'insegnamento/apprendimento. (verifiche in itinere)

La valutazione formativa ha lo scopo di sostenere i processi di apprendimento. Si attuerà sulla base di osservazioni e/o verifiche scritte e orali (schede operative, compiti, problemi aperti, esercizi di applicazione in situazioni già affrontate o in situazioni nuove, prove oggettive, questionari,...). La verifica potrà essere accompagnata dagli indicatori che verranno utilizzati per la sua valutazione e l'esito potrà essere seguito da un breve commento dell'insegnante allo scopo di favorire il processo di apprendimento di ogni singolo alunno.

3. **Valutazione finale** di un periodo a medio o a lungo termine (prove comuni: verifiche quadrimestrali).

STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE

Le verifiche degli apprendimenti consistono in un processo per rilevare informazioni sulle conoscenze/abilità degli alunni. Ci si servirà delle seguenti tipologie:

- Conversazioni guidate in classe
- Prove non strutturate che presentano stimoli aperti e risposte aperte
- Prove strutturate che presentano stimoli e risposte chiuse, sono le prove oggettive che presentano strutturate le domande e le risposte. La loro tipologia si diversificherà dal modo in cui verranno poste le domande e le risposte (vero/falso, scelta multipla, corrispondenza, completamento).

Le verifiche periodiche, sia scritte che orali, verranno tabulate nel registro con la seguente legenda:

O = OTTIMO

D = DISTINTO

B= BUONO

DC = DISCRETO

S = SUFFICIENTE

NS= NON SUFFICIENTE

La valutazione intermedia e finale, riportata nel Documento di Valutazione, viene espressa con un giudizio che sintetizza i risultati formativi conseguiti (conoscenze ed abilità proprie dell'IRC) , l'interesse e l'impegno con i quali lo studente ha seguito l'insegnamento della Religione Cattolica.

Alla fine della classe quinta della scuola primaria

BASSO	MEDIO BASSO	MEDIO	MEDIO ALTO	ALTO	ALTO
Non sufficiente 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8	Distinto 9	Ottimo 10
L'alunno non padroneggia le conoscenze e le abilità. Non esegue i compiti, assumendo un atteggiamento di rinuncia alle attività didattiche proposte.	L'alunno padroneggia la maggior parte delle conoscenze e delle abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni. Partecipa in modo superficiale alle attività.	Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza; gli altri, con il supporto dell'insegnante e dei compagni. Partecipa in modo abbastanza attivo alle attività.	Padroneggia con sicurezza la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. Partecipa in modo pertinente alle attività.	Padroneggia con sicurezza tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti. Partecipa in modo propositivo alle attività.	Padroneggia in modo completo, approfondito e personale le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali. Partecipa in modo costruttivo, offrendo il proprio contributo alle attività della classe.

