

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE – GEOGRAFIA

CLASSE3^ - Scuola Primaria

Livello soglia (obiettivi minimi da piano annuale allegato)

Livello soglia (obiettivi minimi da piano annuale allegato)

- 1) **Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi:** orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.
- 2) **Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni:** conoscere gli elementi caratteristici dei diversi ambienti.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche Tipo di prove Prove strutturate oggettive. -Prove semi- strutturate e aperte. Scansione prove -Verifiche in itinere - Verifiche comuni con scadenza bimestrale. -Verifiche di recupero di eventuali criticità e approfondimento a gennaio e a maggio.

1. Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi.		Settembre/Novembre		
	1.1 Conoscere il sistema di orientamento convenzionale e i relativi strumenti con un graduale avvio al loro uso.	Dicembre/Gennaio Lo spazio. Che cosa vuol dire orientarsi. I punti di riferimento e i punti cardinali. Le mappe mentali: punti di riferimento comuni e condivisi.	Orientarsi nello spazio con strumenti diretti ed indiretti. Comprendere il significato di orientamento partendo da punti di riferimento naturali. Conversazione sull'importanza dei punti di riferimento comuni e condivisi. Presentazione dei punti cardinali attraverso l'osservazione dei cambiamenti della nostra ombra al mattino, a mezzogiorno e al pomeriggio. Presentare la bussola per individuare il Nord.	Prove di verifica quadrimestrale I punti cardinali.
		Febbraio/Marzo		
		Aprile/Maggio		Prove di verifica quadrimestrale

2. Osservare e descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.	2.1 Acquisire il concetto di paesaggio geografico e saper rilevare elementi fisici ed antropici.	Settembre/Novembre Il termine paesaggio e il suo significato.	Affrontare la conoscenza dell'ambiente vissuto attraverso l'osservazione diretta. Leggere il paesaggio. Riconoscere e rappresentare vari tipi di paesaggio. Lettura di immagini di paesaggi diversi. Rappresentazione di oggetti da vari punti di vista.	
		L'ambiente vissuto dai bambini (la scuola, il paese).	Presentare la pianta della scuola su cui è segnato il percorso per raggiungere le vie di fuga, introducendo alcuni elementi della rappresentazione cartografica: simboli, legenda.	
	2.3 Rilevare la necessità dell'uso di strumenti indiretti (fotografie, cartoline, grafici e statistiche) in geografia. Avvio al loro uso.	Rappresentazione di percorsi su carte. Primi elementi della cartografia: simboli e legenda. Elementi fisici ed antropici. Il Basso Pavese e più in generale la Pianura Padana	Seguire un percorso, seguendo le opportune indicazioni, sia nello spazio fisico sia in quello rappresentato. Rappresentare lo spazio vissuto con opportune mappe. Conoscere l'ambiente circostante alla scuola e individuare gli elementi del territorio (uscite sul territorio). Simulazione del lavoro del geografo: individuare le caratteristiche del territorio, gli spazi organizzati e rappresentarli. Attraverso l'uso di fotografie scattate in tempi diversi evidenziare le trasformazioni del paesaggio. Descrivere un ambiente naturale nei suoi essenziali elementi costitutivi. Riconoscere gli elementi antropici di un paesaggio. Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nei territori.	

			<p>Distinguere elementi naturali ed antropici.</p> <p>Usare strumenti indiretti per l'osservazione del territorio (Basso Pavese e Pianura Padana).</p> <p>Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi.</p> <p>Avvio alla comprensione di testi con domande e risposte.</p> <p>Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio geografico.</p>	
	<p>2.2 Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi italiani con particolare attenzione agli effetti dell'intervento umano sul territorio.</p>	<p>Dicembre/Gennaio</p> <p>La pianura.</p> <p>Tratti fisici, formazione e trasformazione.</p> <p>Paesaggio agricolo, industriale ed urbano.</p> <p>La città.</p>	<p>Conoscere le caratteristiche fisiche della pianura attraverso immagini, foto ed uscite sul territorio.</p> <p>Conoscere l'origine delle pianure.</p> <p>Conoscere l'alta e la bassa pianura.</p> <p>Conoscere la fauna e la flora tipiche della pianura.</p> <p>Conoscere l'organizzazione di un'azienda agricola.</p> <p>Evidenziare il rapporto tra ambiente ed attività economiche.</p> <p>Conoscere l'ambiente città e la sua evoluzione storica.</p> <p>Riconoscere elementi della città e la loro funzione.</p> <p>Riconoscere i servizi di pubblica utilità.</p> <p>Conoscere le vie di comunicazione e i mezzi di trasporto.</p> <p>Conoscere le cause dell'inquinamento in città.</p> <p>Distinguere le diverse zone della città.</p> <p>Conoscere le attività umane che vi si svolgono.</p>	<p>Prove di verifica quadrimestrale</p> <p>La pianura e il fiume</p>

	<p>2.3 Rilevare la necessità dell'uso di strumenti indiretti (fotografie, cartoline, grafici e statistiche) in geografia. Avvio al loro uso.</p> <p>2.4 Conoscere e leggere diversi tipi di carte geografiche: carte, mappe, stradari... sapendo interpretare correttamente le legende.</p>	<p>Il fiume.</p> <p>Il concetto di scala. La riduzione in scala. La classificazione delle carte geografiche: politiche, fisiche e tematiche.</p>	<p>Conoscere la morfologia del fiume. Comprendere cause e conseguenze delle alluvioni. Conoscere la flora e la fauna del fiume. Comprendere le cause di inquinamento dei fiumi. Rapporto uomo-fiume. Attività umane nel fiume.</p> <p>Acquisire le basi del concetto "scala di riduzione". Ingrandimenti e riduzioni in spazi quadrettati. Riprodurre in scala spazi conosciuti. Analizzare le diverse carte e riflettere sulla loro funzione. Conoscere mappe e piante come rappresentazioni geografiche di piccoli spazi. Conoscere l'utilità e il significato dei simboli. Conoscere i colori e i simboli delle carte geografiche. Leggere semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando legenda e punti cardinali. Osservare una carta politica, individuarne i simboli essenziali e ciò che rappresentano. Osservare carte tematiche.</p> <p>Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi. Avvio alla comprensione di testi con domande e risposte. Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio geografico.</p>	

	<p>2.1 Acquisire il concetto di paesaggio geografico e saper rilevare elementi fisici ed antropici.</p> <p>2.2 Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi italiani con particolare attenzione agli effetti dell'intervento umano sul territorio.</p> <p>2.4 Conoscere e leggere diversi tipi di carte geografiche: carte, mappe, stradari... sapendo interpretare correttamente le legende.</p>	<p>Febbraio/Marzo</p> <p>I rilievi: la collina e la montagna. Tratti fisici, formazione e trasformazione.</p>	<p>Osservazione anche con mezzi multimediali di montagne e colline ed individuarne somiglianze e differenze.</p> <p>Conoscere l'origine delle montagne (orogenesi).</p> <p>Conoscere la morfologia della montagna, la flora e la fauna.</p> <p>Conoscere le trasformazioni e le attività umane in montagna.</p> <p>Conoscere la morfologia della collina e la sua origine.</p> <p>Conoscere la flora e la fauna della collina.</p> <p>Conoscere le attività umane e produttive in collina.</p> <p>Lettura di carte geografiche(fisiche e tematiche) riguardanti montagna e collina.</p> <p>Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi.</p> <p>Avvio alla comprensione di testi con domande e risposte.</p> <p>Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio geografico.</p>	
	<p>2.1 Acquisire il concetto di paesaggio geografico e saper rilevare elementi fisici ed antropici.</p> <p>2.2 Conoscere le caratteristiche dei principali paesaggi italiani con particolare attenzione agli effetti dell'intervento umano sul territorio..</p>	<p>Aprile/Maggio</p> <p>Il paesaggio lacustre e marino</p>	<p>Presentare immagini di paesaggi acquatici e classificarle.</p> <p>Conoscere l'origine dei laghi.</p> <p>Il microclima lacustre.</p> <p>Flora e fauna dei laghi.</p> <p>Attività umane sui laghi.</p> <p>Conoscere la morfologia del mare.</p> <p>Distinguere gli elementi naturali e gli elementi antropici del paesaggio marino.</p>	<p>Prove di verifica quadrimestrale</p> <p>La montagna e la collina.</p> <p>Il lago e il mare.</p>

	<p>2.4 Conoscere e leggere diversi tipi di carte geografiche: carte, mappe, stradari... sapendo interpretare correttamente le legende</p>	<p>Conoscere i movimenti del mare. Conoscere i diversi tipi di costa. Conoscere la flora e la fauna marina. La pesca. Conoscere le modificazioni dell'uomo sul mare. Le cause dell'inquinamento in mare. L'importanza della tutela dell'ambiente marino. Riflettere come la presenza di mare e lago ha influito sulla vita economica dell'uomo (pesca, commercio, turismo).</p> <p>Sapere che le profondità del mare non restano uguali, saperle leggere nelle cartine. Lettura di carte geografiche (fisiche e tematiche) riguardanti i mari e i laghi.</p>	
--	---	--	--