

PROGRAMMA DI CONTENUTI, METODI E STRATEGIE

ITALIANO

CLASSE 5^ Scuola Primaria

Livello soglia			
1.	Ascoltare, comprendere, comunicare oralmente	1.1	Saper prestare attenzioni in situazioni comunicative diverse.
		1.2	Ascoltare e ricavare le informazioni principali e secondarie di un testo
		1.3	Riferire le informazioni principali di un testo ascoltato
2.	Leggere e comprendere	2.1	Saper leggere con un'adeguata scorrevolezza rispettando la punteggiatura e comprendendo il significato globale.
		2.2	Rispondere a domande di comprensione relative a un testo.
3.	Produrre e rielaborare testi scritti	3.1	Saper produrre un breve testo con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.
		3.2	Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie.
4.	Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico	4.1	Saper usare le principali convenzioni ortografiche e riconoscere le parti variabili (nome, articolo, aggettivo, verbo) e alcune parti invariabili (congiunzioni e preposizioni semplici).
		4.2	Saper riconoscere in una semplice frase: soggetto, predicato, espansione.

Traguardi di sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Contenuti	Attività	Verifiche
				Tipo di prove - Prove strutturate oggettive. - Prove semi- strutturate e aperte (scritte e/o orali). Scansione prove - Verifiche in itinere (fine argomento/bimestre). - Verifiche bimestrali su competenze trasversali attraverso le educazioni, valorizzando la Cittadinanza attiva - Verifiche comuni sommative (gennaio/maggio) Verifiche di recupero

1. Ascoltare, comprendere, comunicare oralmente.	<p>1.1) Riferire con chiarezza espositiva e lessicale un'esperienza personale e non</p> <p>1.2) Intervenire nelle comunicazioni tenendo conto delle opinioni altrui e rispettando le condizioni della discussione.</p> <p>1.3)Esprimere le proprie opinioni in modo coerente seguendo uno schema logico e saperle riformulare.</p> <p>1.4)Comprendere e utilizzare il lessico specifico di ogni disciplina.</p> <p>1.5)Comprendere lo scopo dei messaggi espliciti e non espliciti (dibattiti, interviste, argomentazioni, messaggi pubblicitari, messaggi multimediali, proverbi e modi di dire).</p>	Settembre/Novembre Testi narrativi.	<p>-Applicare le strategie dell'ascolto finalizzato (selezionare informazioni per una successiva rielaborazione) e dell'ascolto attivo (stimolare l'attenzione al codice e al contesto di una comunicazione) per comprendere gli scopi dei messaggi orali..</p> <p>- Prestare attenzione a testi letti dall'insegnante da cui trarre spunti di conversazione e non.</p> <p>-Analisi di testi narrativi attraverso domande mirate. Individuare gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, scopo, canale, registro... .</p> <p>-Esporre oralmente contenuti informativi-espositivi (l'esposizione di un argomento storico, geografico, scientifico...) utilizzando un lessico sempre più specifico e adeguato.</p> <p>(Raccontare oralmente anche con struttura non lineare)</p>	
	<p>1.1) Riferire con chiarezza espositiva e lessicale un'esperienza personale e non.</p> <p>1.2) Intervenire nelle comunicazioni tenendo conto delle opinioni altrui e rispettando le condizioni della discussione.</p> <p>1.3)Esprimere le proprie opinioni in modo coerente seguendo uno schema logico e saperle riformulare.</p> <p>1.4)Comprendere e utilizzare il lessico specifico di ogni disciplina.</p> <p>1.5)Comprendere lo scopo dei messaggi espliciti e non espliciti (dibattiti, interviste, argomentazioni, messaggi pubblicitari, messaggi multimediali, proverbi e modi di dire).</p>	Dicembre/Gennaio -Testi Descrittivi.	<p>-Applicare le strategie dell'ascolto finalizzato (selezionare informazioni per una successiva rielaborazione) e dell'ascolto attivo (stimolare l'attenzione al codice e al contesto di una comunicazione) per comprendere gli scopi dei messaggi orali.</p> <p>-Prestare attenzione a testi letti dall'insegnante da cui trarre spunti di conversazione e non.</p> <p>-Individuare gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, scopo, canale, registro...</p> <p>-Analisi di testi descrittivi attraverso domande mirate.</p> <p>- Esporre oralmente contenuti informativi-espositivi (l'esposizione di un argomento storico, geografico, scientifico...) utilizzando un lessico sempre più specifico e adeguato.</p> <p>(Descrivere oralmente anche con struttura non lineare)</p>	Contenuti delle prove strutturate oggettive trimestrali -Prove di ascolto con esercizi di vario genere: quesiti vero/falso, scelta multipla, completamento...
	<p>1.1) Riferire con chiarezza espositiva e lessicale un'esperienza personale e non.</p> <p>1.2) Intervenire nelle comunicazioni tenendo conto delle opinioni altrui e rispettando le condizioni della discussione.</p>	Febbraio/Marzo -Testi narrativi. -Testi descrittivi. - Testi argomentativi	<p>-Applicare le strategie dell'ascolto finalizzato (selezionare informazioni per una successiva rielaborazione) e dell'ascolto attivo (stimolare l'attenzione al codice e al contesto di una comunicazione) per comprendere gli scopi dei</p>	

	<p>1.3)Esprimere le proprie opinioni in modo coerente seguendo uno schema logico e saperle riformulare.</p> <p>1.4)Comprendere e utilizzare il lessico specifico di ogni disciplina</p> <p>1.5)Comprendere lo scopo dei messaggi espliciti e non espliciti (dibattiti, interviste, argomentazioni, messaggi pubblicitari, messaggi multimediali, proverbi e modi di dire).</p> <p>1.6)Comunicare oralmente il medesimo contenuto utilizzando codici espressivi diversi (linguaggio colloquiale, burocratico, scientifico, gestuale, mimico).</p>		<p>messaggi orali.</p> <p>-Prestare attenzione a testi letti dall'insegnante da cui trarre spunti di conversazione e non.</p> <p>-Individuare gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, scopo, canale, registro...</p> <p>-Analisi di testi narrativi e descrittivi attraverso domande mirate.</p> <p>-Comprendere un testo argomentativo attivando processi di attenzione all'interlocutore.</p> <p>-Esporre oralmente contenuti informativi-espositivi (l'esposizione di un argomento storico, geografico, scientifico...) utilizzando un lessico sempre più specifico e adeguato, anche con struttura non lineare</p> <p>-Ascoltare e comprendere brevissimi testi provenienti dai principali media, cogliendone le caratteristiche più importanti.</p> <p>-Ascoltare e comprendere messaggi pubblicitari televisivi e avviare ad una prima riflessione sulle strategie comunicative.</p>	
	<p>1.1)Riferire con chiarezza espositiva e lessicale un'esperienza personale e non.</p> <p>1.2)Intervenire nelle comunicazioni tenendo conto delle opinioni altrui e rispettando le condizioni della discussione.</p> <p>1.3)Esprimere le proprie opinioni in modo coerente seguendo uno schema logico e saperle riformulare.</p> <p>1.4)Comprendere e utilizzare il lessico specifico di ogni disciplina</p> <p>1.5)Comprendere lo scopo dei messaggi espliciti e non espliciti (dibattiti, interviste, argomentazioni, messaggi pubblicitari, messaggi multimediali, proverbi e modi di dire).</p> <p>1.6)Comunicare oralmente il medesimo contenuto utilizzando codici espressivi diversi (linguaggio colloquiale, burocratico, scientifico, gestuale, mimico).</p>	<p>Aprile/Maggio</p> <p>-Testi espositivi-informativi.</p> <p>-Testi argomentativi.</p>	<p>-Ascoltare e comprendere un testo informativo-espositivo prendendo appunti per memorizzare informazioni.</p> <p>- Esprimere pensieri, emozioni e stati d'animo pianificando il discorso orale secondo l'ordine causale.</p> <p>- Esporre oralmente contenuti informativi-espositivi (l'esposizione di un argomento storico, geografico, scientifico...) utilizzando un lessico sempre più specifico e adeguato, anche con struttura non lineare)</p> <p>-Ascoltare e comprendere brevissimi testi provenienti dai principali media, cogliendone le caratteristiche più importanti.</p> <p>- Ascoltare e comprendere messaggi pubblicitari televisivi e avviare ad una prima riflessione sulle strategie comunicative.</p> <p>-Comprendere un testo argomentativo attivando processi di attenzione all'interlocutore.</p> <p>(Ascolto di trasmissioni video digitali a carattere informativo)</p> <p>Attività laboratoriali di ricerca che favoriscono la</p>	<p>Contenuti delle prove strutturate oggettive quadrimestrali.</p> <p>-Prove di ascolto con esercizi di vario genere: quesiti vero/falso, scelta multipla, completamento...</p>

			<p>progettualità, l'operatività, il dialogo e la riflessione</p> <p>Utilizzo di circle time per facilitare la comunicazione tra pari e approfondire la conoscenza reciproca tra gli alunni.</p>	
2- Leggere e comprendere	<p>2.1) Leggere in modo espressivo anche a prima vista</p> <p>2.2) Sintetizzare oralmente in modo coerente.</p> <p>2.3) Ricavare il significato di una parola sconosciuta ragionando sul contesto.</p> <p>2.4) Cogliere le informazioni esplicite ed implicite di un testo.</p>	<p>Settembre/Novembre</p> <p>-Testo narrativo (racconti realistici, racconti fantastici, esperienza personale...).</p> <p>-Sintesi orale.</p>	<p>- Attraverso la lettura di brani appartenenti a diversi generi, (anche brani d'autore), sviluppare le capacità denotative e connotative per un avvio al senso critico.</p> <p>- Sviluppare attraverso gli stessi la capacità deduttiva.</p> <p>- Lettura di brani di diverse tipologie testuali e analisi per riconoscerne gli elementi costitutivi (struttura, tempo, luogo, caratteristiche dei personaggi...) e individuare informazioni date esplicitamente nel testo.</p> <p>-Prendendo spunto dalla lettura di brani narrativi, estrapolare qualche indicazione per la narrazione.</p> <p>-Saper sintetizzare anche oralmente attraverso domande guida.</p> <p>-Ricerca di vocaboli in rapporto al contesto della frase in cui sono inseriti</p>	
	<p>2.1) Leggere in modo espressivo anche a prima vista</p> <p>2.2) Sintetizzare oralmente in modo coerente.</p> <p>2.3) Ricavare il significato di una parola sconosciuta ragionando sul contesto.</p> <p>2.4) Cogliere le informazioni esplicite ed implicite di un testo.</p>	<p>Dicembre/Gennaio</p> <p>-Testo descrittivo.</p> <p>- Sintesi orale.</p>	<p>-Lettura di brani di diverse tipologie testuali e analisi per riconoscerne gli elementi costitutivi (struttura, tempo, luogo, caratteristiche dei personaggi...) e individuare informazioni date esplicitamente nel testo.</p> <p>-Ricerca di vocaboli in rapporto al contesto della frase in cui sono inseriti</p> <p>-Saper sintetizzare anche oralmente attraverso domande guida.</p>	<p>Contenuti delle prove strutturate oggettive quadrimestrali.</p> <p>-Prove scritte di comprensione dei testi con esercizi di vario genere: quesiti vero/falso, scelta multipla, corrispondenza, manipolazione del testo, divisione in sequenze...</p>
	<p>2.1) Leggere in modo espressivo anche a prima vista</p> <p>2.2) Sintetizzare oralmente in modo coerente.</p> <p>2.3) Ricavare il significato di una parola sconosciuta ragionando sul contesto.</p> <p>2.4) Cogliere le informazioni esplicite ed implicite di un testo.</p>	<p>Febbraio/Marzo</p> <p>-Testo narrativo (diario, lettera, biografia).</p> <p>-Testo descrittivo.</p> <p>-Testo argomentativo.</p> <p>-Sintesi orale.</p>	<p>-Lettura di brani di diverse tipologie testuali e analisi per riconoscerne gli elementi costitutivi (struttura, tempo, luogo, caratteristiche dei personaggi...) e individuare informazioni date esplicitamente nel testo.</p> <p>- Analisi di testi narrativi/descrittivi finalizzata ad individuare le inferenze ricavando i contenuti</p>	

	2.5) Leggere, ricercare, confrontare informazioni provenienti da testi diversi. 2.6) Leggere, confrontare, analizzare testi di vario genere cogliendo peculiarità, somiglianze e differenze.		impliciti, pertinenti alla comprensione del testo preso in esame. - Giochi linguistici mirati a riflettere sul lessico specifico utilizzato per ricavare informazioni esplicite ed implicite. - Leggere e comprendere un testo argomentativo, individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere. - Saper sintetizzare anche oralmente attraverso domande guida.	
	2.1) Leggere in modo espressivo anche a prima vista 2.2) Sintetizzare oralmente in modo coerente. 2.5) Leggere, ricercare, confrontare informazioni provenienti da testi diversi.	Aprile/Maggio - Testo espositivo-informativo (cronaca). - Testo argomentativo. - Testo poetico. - Sintesi orale.	- Leggere e comprendere un testo informativo-espositivo individuando le informazioni principali e secondarie, estrapolando e sintetizzando i dati principali. - Leggere e comprendere un testo argomentativo, individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere. - Riconoscere le caratteristiche del testo poetico (rime, similitudini, metafore, personificazioni). - Discriminare poesie e filastrocche, memorizzare e recitare con espressività. - Saper sintetizzare anche oralmente attraverso domande guida. (Conoscere testi in cui si integrano linguaggi diversi: dai fumetti alla pubblicità ai video multimediali)	Contenuti delle prove strutturate oggettive quadrimestrali. - Prove scritte di comprensione dei testi con esercizi di vario genere: quesiti vero/falso, scelta multipla, corrispondenza, manipolazione del testo, divisione in sequenze...
3) Produrre e rielaborare testi scritti.	3.1) Produrre testi narrativi/descrittivi/informativi coerenti sul piano del contenuto e corretti su quello morfologico, sintattico e ortografico. 3.2) Arricchire un testo dato con narrazioni e/o descrizioni.	Settembre/Novembre - Testo narrativo (realistico, fantastico, esperienza personale),	- Avviare alla stesura di un testo seguendo uno schema delle idee riorganizzato in una scaletta costruita secondo un corretto ordine logico. - Produrre testi narrativi realistici, fantastici, esperienze personali, lettere, biografie, racconto giallo, racconto fantasy, racconto storico,....	
	3.1) Produrre testi narrativi/descrittivi/informativi coerenti sul piano del contenuto e corretti su quello morfologico, sintattico e ortografico. 3.2) Arricchire un testo dato con narrazioni e/o descrizioni. 3.3) Saper sintetizzare un testo. 3.4) Prendere appunti e informazioni essenziali (schemi, mappe concettuali).	Dicembre/Gennaio - Testo descrittivo oggettivo e soggettivo di ambienti, persone, animali. - Riassunto.	- Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi. - Inserire sequenze descrittive in testi narrativi. - Inserire sequenze narrative in testi descrittivi. - Suddividere un brano in sequenze trovando titoli esplicativi. - Produrre riassunti chiari e coerenti di testi narrativi e descrittivi attraverso le tecniche date (sottolineatura, suddividere in sequenze, scrittura di didascalie).	Contenuti delle prove strutturate oggettive quadrimestrali. - Produzione scritta di testi che rispettino la struttura specifica di ogni tipologia seguendo un ordine espositivo coerente - Elaborare riassunti utilizzando correttamente le tecniche apprese.
	3.1) Produrre testi narrativi/descrittivi/informativi coerenti sul piano del contenuto e corretti su quello	Febbraio/Marzo - Testo narrativo (diario,	- Produrre testi narrativi (diari, lettere, biografie). - Produrre testi descrittivi oggettivi e soggettivi.	

	<p>morfologico, sintattico e ortografico.</p> <p>3.3) Saper sintetizzare un testo.</p> <p>3.4) Prendere appunti e informazioni essenziali (schemi, mappe concettuali).</p> <p>3.5) Rielaborare un testo modificando il punto di vista e la struttura narrativa.</p>	<p>lettera, biografia).</p> <p>- Testo descrittivo oggettivo e soggettivo di ambienti, persone, animali.</p> <p>- Riassunto.</p> <p>- Costruzione guidata di schemi di sintesi e mappe concettuali.</p>	<p>- Produrre riassunti chiari e coerenti di testi narrativi e descrittivi attraverso le tecniche date (sottolineatura, suddividere in sequenze, scrittura di didascalie).</p> <p>- Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato (es. cambiare il ruolo del protagonista, cambiare l'ambiente...).</p> <p>- Elaborare in modo creativo testi di vario genere, integrando linguaggio verbale e linguaggio iconico</p>	
	<p>3.3) Saper sintetizzare un testo.</p> <p>3.4) Prendere appunti e informazioni essenziali (schemi, mappe concettuali).</p> <p>3.6) Produrre/modificare/parafrasare testi di tipo poetico.</p> <p>3.7) Produrre/parafrasare testi di tipo poetico</p>	<p>Aprile/Maggio</p> <p>- Testo espositivo-informativo (cronaca).</p> <p>- Costruzione guidata di schemi di sintesi e mappe concettuali.</p> <p>- Testo poetico.</p>	<p>- Produrre un testo espositivo per presentare e spiegare un argomento conosciuto</p> <p>- Riscrivere un articolo di cronaca in forma riassuntiva.</p> <p>- Prendere appunti, costruire mappe e schemi in relazione a testi storici, geografici e scientifici.</p> <p>- Produrre semplici testi poetici sulla base di modelli dati; scrivere versi per esprimere emozioni e sentimenti; costruzione di acrostici e calligrammi.</p> <p>- Modificare e parafrasare testi di tipo poetico.</p> <p>(Cooperative learning: coinvolgere attivamente gli alunni nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva tra i membri)</p> <p>(Sviluppare competenze con attività interdisciplinari a lungo termine, in contesti reali scolastici e non)</p>	<p>Contenuti delle prove strutturate oggettive quadrimestrali.</p> <p>- Produzione scritta di testi che rispettino la struttura specifica di ogni tipologia seguendo un ordine espositivo coerente</p>
<p>4) Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico.</p>	<p>4.1) Classificare le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>4.4) Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Settembre/Novembre</p> <p>- Le parti del discorso variabili: articoli, nomi, aggettivi, pronomi.</p> <p>- Competenza ortografica.</p> <p>- Punteggiatura.</p> <p>- Arricchimento del lessico.</p>	<p>- Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso per esplicitarne il significato e la funzione grammaticale: articoli, nomi, aggettivi qualificativi nei diversi gradi, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi.</p> <p>- Ricerca di vocaboli, giochi linguistici orali e scritti per interiorizzare le principali regole della lingua italiana, arricchimento del lessico.</p> <p>- Dettati ortografici, autocorrezioni, completamento di testi ed esercizi strutturati finalizzati al consolidamento della competenza ortografica e all'uso della punteggiatura.</p> <p>- Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione e di ampliamento del lessico.</p>	

	4.1)Classificare le parti variabili e invariabili del discorso. 4.4) Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.	Dicembre/Gennaio -Le parti del discorso variabili: pronomi personali, pronomi relativi. -I modi finiti dei verbi ausiliari e dei verbi regolari. -Competenza ortografica. -Punteggiatura. -Arricchimento del lessico.	-Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso per esplicitarne il significato e la funzione grammaticale: pronomi personali soggetto e complemento e pronomi relativi. -Conoscere i modi finiti dei verbi ausiliari, dei verbi regolari (ripasso modo indicativo; il modo congiuntivo). -Dettati ortografici, autocorrezioni, completamento di testi ed esercizi strutturati finalizzati al consolidamento della competenza ortografica e all'uso della punteggiatura. -Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione e di ampliamento del lessico.	Contenuti delle prove strutturate oggettive trimestrali. - Esercizi di analisi delle parti del discorso. - Esercizi di analisi grammaticali della frase. Giochi linguistici
	4.1)Classificare le parti variabili e invariabili del discorso. 4.3)Analizzare la frase semplice nelle sue parti essenziali:soggetto, predicato verbale e nominale, complementi diretti ed indiretti. 4.4) Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.	Febbraio/Marzo -Le parti del discorso invariabili: avverbi, preposizioni, congiunzioni interiezioni. - I modi finiti e indefiniti dei verbi ausiliari e dei verbi regolari. -Frase e sintagmi. -Competenza ortografica. -Punteggiatura. -Arricchimento del lessico.	-Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso per esplicitarne il significato e la funzione grammaticale: avverbi, preposizioni, congiunzioni, interiezioni. -Conoscere i modi finiti e indefiniti dei verbi ausiliari, dei verbi regolari (modo condizionale, modo imperativo, participio, gerundio). -Frase e sintagmi. -Analisi grammaticale e della frase semplice; -Dettati ortografici, autocorrezioni, completamento di testi ed esercizi strutturati finalizzati al consolidamento della competenza ortografica e all'uso della punteggiatura. -Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione e di ampliamento del lessico	
	4.1)Classificare le parti variabili e invariabili del discorso. 4.3)Analizzare la frase semplice nelle sue parti essenziali:soggetto, predicato verbale e nominale, complementi diretti ed indiretti. 4.4) Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche.	Aprile/Maggio -Analisi grammaticale e della frase semplice. -I modi finiti e indefiniti dei principali verbi irregolari. -Competenza ortografica. -Punteggiatura. -Arricchimento del lessico.	-Riconoscere e saper utilizzare tutti i modi del verbo, le sue forme e i principali verbi irregolari: la forma attiva, passiva, riflessiva, i verbi transitivi e intransitivi, i verbi impersonali e i verbi irregolari. -Riconoscere frasi semplici e complesse. -Riconoscere all'interno della frase i principali complementi. -Dettati ortografici, autocorrezioni, completamento di testi ed esercizi strutturati finalizzati al consolidamento della competenza ortografica e all'uso della punteggiatura. -Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione e di ampliamento del lessico. (Riconoscimento delle caratteristiche della "coesione" e dell'"ordine" dei testi	Contenuti delle prove strutturate oggettive trimestrali. -Esercizi di analisi grammaticale e della frase. Giochi linguistici

--	--	--	--	--